



Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района
«Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
от 31.08.2023 г. № 310



Документ подписан
электронной подписью

Сертификат: 00A2 FAED 1D25 AADF 51C2 A52E 7335 8168 6F
Владелец: Зимина Виктория Владимировна
Действителен: с 24 августа 2023г. по 16 ноября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Первой младшей группы (1.5-3 лет)

«Колосок» № 12

муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка –
детский сад «Сказка» г.Белоярский»

Составители:
Пашина Л.Н., воспитатель
Степаненко Л.К. воспитатель

г. Белоярский

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка:	3
Цель.....	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Нормативно-правовые документы.....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	5
Срок реализации рабочей программы	12
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	12
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	13
2. Содержательный раздел.....	14
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	14
Социально-коммуникативное развитие.	14
Познавательное развитие.....	15
Речевое развитие.....	18
Художественно-эстетическое развитие.....	20
Физическое развитие.....	26
2.2 Модель организации образовательного процесса	29
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	29
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	35
2.4 Планирование образовательного процесса	35
Комплексно-тематическое планирование	35
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	36
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	Error! Bookmark not defined.
2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
2.8. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.....	44
3. Организационный раздел.....	45
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	45
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе.....	46
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	Error! Bookmark not defined.
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	Error! Bookmark not defined.
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.	Error! Bookmark not defined.
3.6 Материально-техническое оснащение программы	Error! Bookmark not defined.
4. Приложения	54
Приложение 1. Список детей группы.....	54
Приложение 2. Характеристика родительского состава.....	55
Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.....	56

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1.5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом

	<p>Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); • СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Устав МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский». Режим работы МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» – 12 часов при пятидневной рабочей неделе. График работы ДОУ с 7.00 до 19.00 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений
<p>Психолог педагогическая характеристика</p>	<p>Характеристика воспитанников группы № 12 на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 18 человек</p>

**особенностей развития
детей группы**

9 девочек - ____%
____9 мальчиков – ____%

Возрастные особенности развития детей 1,5–3 лет На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. На втором году жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх 9 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет,

необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в

начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». 10 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные

	<p>человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрал ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе.</p> <p>Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»),</p>
--	--

«дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество

понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые

12 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский» ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть

Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)
--	---

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит модифицированная система педагогической диагностики, разработанная на основе пособия Верещагиной Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-7 лет в группе детского сада», издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2023 года издания. Пособие раскрывает процедуру оценки индивидуального развития детей в рамках реализации Программы. Педагогическая диагностика индивидуального развития размещена на сайте ДОУ <https://skazkacentr86.ru/obrazovanie/107160/>.

В первой младшей группе оценка индивидуального развития детей осуществляется один раз в год, в мае, т.к. в адаптационный период (в начале учебного года) диагностика не проводится. Основной диагностический метод педагога: наблюдение. Формы проведения педагогической диагностики: подгрупповая, групповая. Педагогическая диагностика детей вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах осуществляется два раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Основные диагностические методы педагога: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуации и беседы. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Формы проведения педагогической диагностики вышеперечисленных возрастных групп: индивидуальная, подгрупповая, групповая. Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществить их коррекцию. В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Результаты педагогической диагностики оформляются в форме карты учета индивидуального развития детей. Согласно п. 16.10 ФОП ДО в ДОУ используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p>

	<p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p>
---	---

<p>строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
	<p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)

	<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-</p>

<p>местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p>	<p>1) Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению</p>

<p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	<p>представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке)</p>	<p>2) Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их</p>

<p>совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска,</p>
--	--

	<p>блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко</p>

	<p>поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>6) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО,</p>	<p>6) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей</p>

<p>обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с</p>

переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

	<p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
	<p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития

- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка;

		<ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 		– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В 12 группе с сентября по июнь (включительно) проводятся ___ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1		28
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1		28
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1		28
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1		28
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2		56
«Физическое развитие» (физическая культура)	2		56
Итого:			

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Период		Тема
Сентябрь (адаптационный период)	1 неделя	01.09 – 08.09	Здравствуй, детский сад!
	2 неделя	11.09 – 15.09	Я и моя группа
	3 неделя	18.09 – 22.09	Осень в гости к нам пришла
	4 неделя	25.09 – 29.09	Овощи в огороде
Октябрь	1 неделя	02.10 – 06.10	Фрукты в саду
	2 неделя	09.10 – 13.10	Я вырасту здоровым. Части тела
	3 неделя	16.10 – 20.10	Домашние животные
	4 неделя	23.10 – 27.10	Дикие животные
	5 неделя	30.10 - 03.11	Давай дружить!
Ноябрь	1 неделя	07.11 – 10.11	Светофор - мой друг!
	Каникулы		
	2 неделя	13.11 – 17.11	Моя одежда и обувь
	3 неделя	20.11 – 24.11	Папа, мама, я – семья!
Декабрь	4 неделя	27.11 – 01.12	Здравствуй, зимушка-зима
	1 неделя	04.12 – 08.12	Мой дом. Мебель в нём
	2 неделя	11.12 – 15.12	Птицы у кормушки

	3 неделя	18.12 – 22.12	Животные зимой
	4 неделя	25.12 – 29.12 Каникулы	Здравствуй, дедушка Мороз! 31 декабря – Новый год
Январь	2 неделя	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	3 неделя	15.01 – 19.01	Мой дом. Посуда на кухне
	4 неделя	22.01 – 26.01	Аквариумные рыбы
	5 неделя	29.01 – 02.02	Профессии детского сада
Февраль	1 неделя	05.02 – 09.02	Наши любимые игрушки
	2 неделя	12.02 – 16.02	Транспорт
	3 неделя	19.02 – 22.02	Папин праздник 23 февраля – День защитника Отечества
	4 неделя	26.02 – 01.01	Что такое хорошо и что такое плохо?
Март	1 неделя	04.02 – 07.03 Каникулы	Мамин праздник 8 марта – Международный женский день
	2 неделя	11.03 – 15.03	К нам пришла Весна-красна!
	3 неделя	18.03 – 22.03	Неваляшка и матрешка -народная игрушка
	4 неделя	25.03 – 29.03	В мире сказок и театра 27 марта – Всемирный день театра
Апрель	1 неделя	01.04 – 05.04	Я и мое здоровье
	2 неделя	08.04 - 12.04	Неживая природа вокруг нас
	3 неделя	15.04 – 19.04	Птицы домашние
	4 неделя	22.04 – 27.04	Моя безопасность
Май	1 неделя	27.04 – 03.05	Труд людей весной 1 мая – праздник весны и труда
	2 неделя	06.05 – 08.05	9 мая – День Победы
	3 неделя	13.05 – 17.05	Насекомые
	4 неделя	20.05 – 24.05	Цветы, ягоды
	5 неделя	27.05 – 31.05	Скоро лето 1 июня – День защиты детей

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Обязательная часть (п. 26 ФОП ДО) Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: 1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей

; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье; 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) у ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При

этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6) педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее)

2.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений **Парциальная программа для детей дошкольного возраста**

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.2. ФОП ДО)
Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО задачами воспитания в ДОО являются: 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Воспитание милосердия и доброты к людям с ограниченными возможностями здоровья. Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
<i>Взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями здоровья в ДООУ</i>	

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственно самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах	
<i>Проявление ответственного отношения к людям, живущим рядом: в семье, в группе детского сада, соседям (помочь, позаботиться, пожалеть, поиграть и др.)</i>	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения	
<i>Совместная игровая деятельность</i>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное	

отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Формирование знаний и представлений об особенностях людей с ограниченными возможностями здоровья, об их возможностях и ограничениях, о помощи, которая им требуется

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
<i>Проведение совместных прогулок, спортивных развлечений</i>

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
<i>Совместная продуктивная деятельность, участие в субботниках</i>	

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса	
<i>Организация и проведение досуговых мероприятий (литературные вечера, игры-драматизации и др.)</i>	

Согласно п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно -	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо»

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
нравственное	милосердие, добро	«плохо». Проявляющий сочувствие, доброту

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детьми способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности ответственности самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно - оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», автор И.А. Лыкова. Реализуется с детьми раннего и дошкольного возраста.

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоций.

Задачи:

- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);
- расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в обществе, путешествии и др.);
- создание условий для системных ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.);
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.);
- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка);
- социальная (азбука безопасного общения и поведения);
- дорожная;
- пожарная;
- экологическая;

- информационная.

В младшем дошкольном возрасте закладываются основы бережного отношения детей к своему здоровью и здоровью других людей. Взрослый дает элементарные представления о ценности здоровья и здорового образа жизни, о полезной и вредной пище, о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур.

У детей формируется интерес к правилам безопасного и здоровьесберегающего поведения. Педагог воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для здоровья человека ситуациям, умение сообщать о своем самочувствии взрослому.

Воспитатель беседует с детьми о правилах безопасного поведения по отношению к своему здоровью и объясняет, почему нельзя ходить в мокрой одежде и обуви, брать в рот неизвестные ягоды и плоды, есть грязные овощи и фрукты, есть слишком много сладкого, пить некипяченую воду.

Учит детей соблюдать правила безопасного поведения по отношению к здоровью других детей, напоминает во время игр в помещении и на участке, что нельзя бросать песок, палки, толкать других детей, обижать грубыми словами, отказываться сотрудничать, провоцируя у других детей плохое настроение и стресс. Следует радоваться тому, что кто-то уже умеет делать полезные и интересные вещи.

Здоровье человека, и тем более ребенка, во многом определяется его эмоционально- психическим состоянием, которое зависит от системы взаимоотношений с ближайшим окружением: с родителями, педагогами, другими детьми. Важнейшее условие для эмоционального здоровья ребенка — его отношения с семьей, ощущение родительской любви и безусловного принятия близкими ребенка таким, каков он есть. Для детей младшего дошкольного возраста ощущение родительской любви чаще всего приобретается невербальным путем, через тактильные взаимодействия.

В младшем дошкольном возрасте совершенствуются умения детей правильно осуществлять процессы умывания, купания, мытья рук с использованием мыла (при незначительной помощи взрослого), элементарно ухаживать за внешним видом. Воспитатель побуждает детей пользоваться только индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком; обращает внимание на то, что при кашле и чихании нужно прикрывать нос и рот носовым платком. Развиваются умения детей одеваться и раздеваться (при участии взрослого). Воспитатель поддерживает стремление детей к самостоятельным действиям. Воспитывается потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Во время умывания, мытья рук воспитатель обращает внимание детей на то, что нужно вовремя закрывать кран, объясняет, почему к воде нужно бережно относиться.

Дети осваивают правила культурного поведения во время приема пищи (тщательно пережевывать пищу с закрытым ртом, не «набивать» полный рот, не разговаривать с полным ртом, не кричать и не смеяться за столом); дети приобретают навык есть без помощи взрослого (правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой). Знакомятся с техникой чистки зубов. Воспитатель приучает детей полоскать рот после каждого приема пищи, побуждает детей чистить зубы утром и вечером.

Взрослый учит детей безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не просовывать руки, голову между прутьями решеток, не вставлять в электрические розетки пальцы или какие-либо предметы.

Принятие ребенка другими сверстниками, установление с ними дружеских взаимоотношений также в значительной степени влияет на эмоциональное состояние ребенка и, таким образом, сказывается на его психофизическом здоровье. Младшие дошкольники предпочитают общение со взрослым, испытывают потребность в сотрудничестве с ним. Воспитатель поддерживает эту потребность, поощряет попытки делиться своими впечатлениями, разговаривать вежливо и уважительно.

Взрослый развивает интерес к сверстникам, способствует установлению добрых отношений между детьми, помогает им лучше узнать друг друга. В играх, общении взрослый учит детей проявлять отзывчивость к переживаниям; поощряет желание пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Воспитатель привлекает детей к участию в общем деле: в коллективных играх, совместной продуктивной деятельности, в слушании сказок, в рассматривании иллюстраций, в уборке игрушек и т.д. Дети осваивают способы взаимодействия друг с другом: учатся спокойно играть, не мешая друг

другу; играть рядом, делиться игрушками, вместе разыгрывать небольшой игровой сюжет, выполнять простые поручения.

Взрослый помогает ребенку перейти от одиночной игры и игры рядом к ролевой игре, поощряет стремление детей играть рядом с товарищем в игровом уголке, что способствует возникновению и укреплению доброжелательных отношений между детьми.

Воспитывая предпосылки (начала) культурного общения, правильного поведения в быту взрослые учат ребенка приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, взрослого по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за помощь, угощение. Наблюдая за детьми в быту, воспитатель обращает внимание на их поведение за столом, в помещении; приучает замечать неполадки в собственной одежде и обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения. Здесь

важен образец правильного поведения взрослых и детей старшего возраста.

С помощью воспитателя ребенок начинает уверенно ориентироваться в своей группе, осваивает места расположения игрушек, игрового оборудования, понимает, что у всех детей равные права на то, что находится в групповой комнате. Осваивает правило «Каждой игрушке свое место».

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

(п. 25 ФОП ДО) Обязательная часть. Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО)

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) у ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6) педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

2.8 Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Реализация коррекционной работы в ДОУ осуществляется по следующим направлениям: Логопедическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса ДОУ посещают воспитанники, которые нуждаются в коррекции речевого развития. Обучение и воспитание таких детей с нарушениями речи предусматривает организацию коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей

Цель работы – организация эффективных условий, способствующих формированию всех компонентов речи (фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, постановка и автоматизация звуков, формирование лексико- грамматического строя, связной речи, мелкой моторики), обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования. Содержание коррекционной работы с детьми с нарушениями речи выстраивается учителями-логопедами в рамках зачисления воспитанников на коррекционно-развивающие занятия к учителю-логопеду. В основу содержания логопедической работы (деятельности учителя-логопеда по коррекции речевых нарушений) положены традиционные, классические программы: - Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина); - Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста ((Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

Режим работы дошкольного учреждения: с 7:00 до 19:00 часов. Непрерывная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9:00 часов.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания ребенка в детском саду и учетом требований СанПиН.

Календарный учебный график МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» на 2023-2024 учебный год составлен на основании:

1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

4) Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

5) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

6) СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7) Устав МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский». Режим работы МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» – 12 часов при пятидневной рабочей неделе. График работы ДОУ с 7.00 до 19.00 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

Режим работы дошкольных групп, длительность пребывания воспитанников определяются Уставом, договором с родителями в соответствии с потребностями населения в данных услугах.

В группах раннего возраста в период адаптации ОД не проводится, вся деятельность направлена на создание условий для благоприятной адаптации детей, ОД планируются по истечении адаптационного периода с 02.10.2023 г.

1-я младшая группа № 12
Понедельник
1.Озн.с окр.мир. 09.00-09.10
2.Музыка 09.20-09.30
Вторник

1.Физкультура 09.00-09.10 2. Лепка 09.20-09.30
Среда
Музыка 09.00-09.10 1.ФЭМП 09.20-09.30
Четверг
1.Рисование 09.00-09.10 2.Физкультура 09.20-09.30
Пятница
1. Развитие речи 09.00-09.10
1 ч.30мин (90мин)

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе.

Организация режима дня в ДОУ – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение 12 часов. Режим жизнедеятельности воспитанников 1.5-3 лет осуществлен на основе требований СанПиН, где основными принципами построения является учёт возрастных, психофизиологических особенностей детей, климатические и социально-бытовые условия МАДОУ.

В режиме дня указаны временные отрезки всех режимных моментов (прием пищи, прогулки, игровая деятельность и др), общая длительность НОД, включая перерывы между ними.

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 5.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30

Культурные практики, совместные проекты, события	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Второй период реализации Программы /Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом: - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил: - полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании); - тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; - привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; - поощрение самостоятельности и активности; - формирование культурно-гигиенических навыков; - эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; - учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка; - спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы; Основные принципы построения режима дня: - режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; - соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня); - организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года. Для воспитанников, впервые поступивших в ДОУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки, организованной в детском саду, сокращается. Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину

дня и во вторую половину дня. В теплый период прием детей осуществляется на прогулке. Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа
Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 1,5 до 3 лет не менее 3 часов;

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов; Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода: - первый период (холодный): с 01 сентября по 31 мая; - второй период (теплый): с 01 июня по 31 августа.

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. Продолжительность занятий: -

для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин.,

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 мин.,

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность. Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.

Физическое воспитание детей в ДОУ направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Режим дня ДОУ составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.(???)

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Обязательная часть (п.31 ФОП ДО) РППС ДОУ создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОУ учитывались: – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников образовательной деятельности). РППС ДОУ соответствует: – требованиям Стандарта; – данной Программе; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ; – требованиям безопасности и надежности. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Примерный перечень наполнения в центрах активности в группах
Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 1,5 до 3 лет.

В «Центре экспериментирования» имеются: – разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.); – различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.); предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания; – печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением животных, растений; – контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций; – расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин.

В «Центре творчества» имеются: – бумага различного формата, плотности, цвета и качества; – коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, маленькие бытовые предметы; – прозрачные контейнеры для хранения коллекций; – ножницы и клей; карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету; – кисти разных размеров, плоских и круглых; – пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок; – тряпки для кистей и рук; – глина, песок; – картины и репродукции произведений искусства; – дидактические материалы, карточки, настольные игры, крупные пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

В «Центре математики» имеются: – пирамидки, вкладыши; – тематические карточки; пазлы и мозаика, – цифровой материал различного исполнения; – игры, карточки и пр.; – разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.); – предметы для складывания друг в друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.; – мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты; – дидактические математические материалы; – расходные материалы пластилин; – краски, карандаши, фломастеры.

В «Центре конструирования» имеются: – конструктор разного размера и материалы для конструирования; – мягкие модули разного размера. В «Центре книги и речи» имеются: – полка для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место; – книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом; – журналы детские (для рассматривания, поиска информации); – буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках; – краски, карандаши, фломастеры, маркеры.

В «Центре книги и речи» имеются: – полка для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место; – книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом; – журналы детские (для рассматривания, поиска информации); – буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках; – краски, карандаши, фломастеры, маркеры.

Центры активности помечаются ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжаются четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии). Материалы регулярно обновляются. Новый материал появляется не реже 1 раза в неделю. При этом появление нового материала объявляется педагогом (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться. Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их. Во второй период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении. Центр, создающий условия для организации двигательной активности, круглогодично находится на уличном участке групп

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

Наименование учебного пособия	Автор	Год издания
Раздел 1. 1 младшая группа		
Социально-коммуникативное развитие		
Социально-коммуникативное развитие дошкольников	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	2016

	Развитие игровой деятельности детей 2-3 лет.	Н.Ф. Губанова	2016
	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Н.Ф. Губанова	2016
	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 года)	С.Н. Теплюк	2016
	Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет.	К.Ю. Белая	2016
	Ребенок третьего года жизни	С.Н. Теплюк	2017
	Правильно или неправильно» Нагляднодидактическое пособие	В.В. Гербова	2016
	Развитие речи в детском саду (2-3 года)	В. В. Гербова	2016
	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада (1-3 год)	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина	2021
0	Методические рекомендации по организации и проведению наблюдений детей 3-7 лет	Л.А. Уланова, С.О. Иордан	2007
	Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»	В. Степанов	2005
	Познавательное развитие		
1	Формирование элементарных математических представлений с детьми 2-3 лет	И.А. Помораева, В.А. Позина	2016
2	Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года)	О.А. Соломенникова	2016
	Речевое развитие		
3	Развитие речи в детском саду (2-3 года)	В. В. Гербова	2016
4	Развитие связной речи детей дошкольного возраста	В. В. Гербова	2016
5	Развитие речи в детском саду Наглядно-дидактическое пособие	В.В. Гербова	2016
6	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал	В.В. Гербова	2016
7	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 г	Н.Е. Комаровой, Т.С. Вераксы	2016
8	Развитие речи детей дошкольного возраста	Ф.А. Сохина	2000
9	Альбом по развитию речи для самых маленьких	О. Новикова	2012
0	День за днем говорим и растем	О.В. Елецкая, Е.Ю. Варенца	2008
	Художественно-эстетическое развитие		
1	Развивайте у дошкольников творчество	Т.Г. Казакова	1995
2	Изодеятельность в детском сад	Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова	1982

3	Лепка в ясельных группах детского сада	Д.Н. Колдина	2021
4	Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	2016
5	Конструирование в детском саду	Л.В. Куцакова	2000
6	Играем в сказку. Репка	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	2016
7	Играем в сказку. Теремок	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	2016
8	Играем в сказку. Три медведя	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	2016
9	Играем в сказку. Три поросенка	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	2016
Физическое развитие			
0	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	С.Ю. Федорова	2017
1	Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада (2-3 года)	Т.Е. Харченко	2021
2	Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада (2-3 года)	С.Ю. Федорова	2021
3	Игры – занятия на прогулке с малышами (2-4 года)	С.Н. Теплюк	2016
4	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-7 лет	Л.И. Пензулаева	2016
5	Оздоровительная гимнастика	Е.И. Подольская	2014
6	Прогулки в детском саду	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	2008
7	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Э.Я. Степаненкова	2016
8	Физическое воспитание в детском саду. Для детей 2-7 лет	Э.Я. Степаненкова	2016

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП ДО п.33) От 2 до 3 лет. Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагзынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Перечень музыкальных произведений. От 2 до 3 лет. Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

3.6 Материально техническое оснащение программы.

Демонстрационный, наглядный материал				
	Плакат «Домашние животные»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Домашние птицы»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Животные Африки»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Животные средней полосы»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Морские обитатели»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	

	Плакат «Овощи», «Фрукты»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Времена года» (Зима. Весна. Лето. Осень)	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Ягоды»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Форма»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Цвет»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Насекомые»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Плакат «Транспорт»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	«Дорожная безопасность» (Светофорчик)	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «Русские-народные сказки» ФГОС	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «Мой дом»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «В деревне»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «Зима»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «Лето»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016	
	Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа»	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2016	

4. Приложения
Приложение 1
Список детей группы.

- 1.Адилбеков Ариет
- 2.Анварбекова Алина
- 3.Баймурзаев Нурсултан
- 4.Банникова Мария
- 5.Богословенко Вероника
- 6.Бочаринков Денис
- 7.Вологотский Мирон
- 8.Игишева Анастасия
- 9.Канева Итта
- 10.Кузнецова Алиса
- 11.Никифоров Дмитрий
- 12.Николаева Полина
- 13.Симоненко Василиса
- 14.Ситников Андрей
15. Спирина Елизавета
16. Усачев Тимофей
- 17.Чиж Валентин
- 18.Швец Дмитрий

Приложение 2
Характеристика родительского состава.

		Количество		%	
Количество семей				100%	
Количество детей в семье:	Один ребенок				
	Два ребенка				
	Три ребенка				
	Больше трех детей				
Семьи:	Полные				
	Неполные				
	Полные измененные				
	Многодетные				
	Семья-опекун				
	Двуязычные				
Образование родителей:		мать	отец	мать	отец
	Высшее				
	Бакалавр				
	Среднее профессиональное				
	Среднее				
	Неполное среднее				
Социальное положение:		мать	отец	мать	отец
	Безработный				
	Служащий				
	Рабочий				
	Предприниматель				
	Родители-инвалиды				
Возраст родителей:		мать	отец	мать	отец
	до 25 лет				
	от 25 до 35 лет				
	от 35 до 45 лет				
	свыше 45 лет				

Приложение 3
Перспективный план ООД на 2023-2024 учебный год.

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим миром»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			Адаптационный период	
			Адаптационный период	
			Адаптационный период	
Октябрь	02.10.23.	02.10.23.	Занятие 1. Тема: «Игра – ситуация «Купание кукол».	1
	09.10.22.	09.10.23.	Занятие 2. Тема: «У кого такой предмет?»	1
	16.10.23.	16.10.23.	Занятие 3. Тема: «Морковка для Зайчика»	1
	30.10.23.	30.10.23.	Занятие 4. Тема: «Что растет на грядке?» (в саду)	1
Ноябрь			Каникулы	
	06.11.23.	07.11.23.	Занятие 5. Тема: «Игра-ситуация «Построим домик для куклы»	1
	13.11.23.	13.11.23.	Занятие 6. Тема: «Новая мебель Маши»	1
	20.11.23.	20.11.23.	Занятие 7. Тема: «Для чего нужна посуда?»	1
	27.11.23.	27.11.23.	Занятие 8. Тема: «Зимушка-зима»	1
Декабрь	04.12.23.	45.12.23.	Занятие 9. Тема: «Белый снег пушистый»	1
	11.12.23.	11.12.23.	Занятие 10. Тема: «У кормушки»	1
	89.12.23.	18.12.23.	Занятие 11. Тема: «Мы любим сказки»	1
Январь			Каникулы	
			Каникулы	
	15.01.24.	15.01.24.	Занятие 12. Тема: «Снеговичок и елочка»	1
	22.01.43.	22.01.24.	Занятие 13. Тема: «Поговорим о кошке. Котенок Пушок»	1
	29.01.24.	29.01.24.	Занятие 14. Тема: «Чья мама? Чей малыш?»	1
Февраль	05.02.24.	05.02.24.	Занятие 15. Тема: «Петушок и его семейка»	1
	12.02.24.	12.02.24.	Занятие 16. Тема: «Медвежонок чинит автомобиль»	1

	19.02.24.	19.02.24.	<i>Занятие 17.</i> Тема: «Папин праздник»	1
	26.02.24.	26.02.24.	<i>Занятие 18.</i> Тема: «Петрушкин концерт»	1
	Каникулы			
Март	11.03.24	11.03.24	<i>Занятие 19.</i> Тема «Мамины помощники».	1
	18.03.24	18.03.24	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Мы рассматриваем обувь»	1
	25.03.24	25.03.24	<i>Занятие 21.</i> Тема: «Красивые игрушки»	1
Апрель	01.04.24	01.04.24	<i>Занятие 22.</i> Тема: «Тает снег»	1
	08.04.24	08.04.24	<i>Занятие 23.</i> Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»	1
	15.04.24	15.04.24	<i>Занятие 24.</i> Тема: «Зайка в гости к нам пришел»	1
	22.04.24	22.04.24	<i>Занятие 25.</i> Тема: «Лис и Мышонок»	1
	29.04.24	27.05.24	<i>Занятие 26.</i> Тема: «Я люблю свой город»	1
Май	13.05.24	13.05.24	<i>Занятие 27.</i> Повторение пройденного материала.	
	20.05.24	20.05.24	<i>Занятие 28.</i> Повторение пройденного материала.	1
Всего занятий				28

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Количество часов
Сентябрь			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
Октябрь	06.10.23	06.10.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1
	13.10.23	13.10.23	<i>Занятие 2.</i> Тема: «Купание куклы Кати»	1
	20.10.23	20.10.23	<i>Занятие 3.</i> Тема: Д/игра «Найди овощ».	1
	27.10.23	27.10.23	<i>Занятие 4.</i> Тема: Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	1
Ноябрь	03.11.23	03.11.23	<i>Занятие 5.</i> Тема: «Устроим Зайке комнату»	1

	Каникулы			
	17.11.23	17.11.23	<i>Занятие 6.</i> Тема: «Устроим Кукле комнату»	1
	24.11.23.	24.11.23	<i>Занятие 7.</i> Тема: «Обед для куклы»	1
	01.12.23	01.12.23	<i>Занятие 8.</i> Тема: «Рассматривание картины «Зима». Д/игры на произношение звуков М-Мь, П-Пь.»	1
Декабрь	08.12.23	08.12.23	<i>Занятие 9.</i> Тема: «Д/игра «Это зима?». Игра «Кто позвал?»	1
	15.12.23	15.12.23	<i>Занятие 10.</i> Тема: Д/игра «Подбери перышко»	1
	22.12.23	22.12.23	<i>Занятие 11.</i> Тема: «Рассматривание сюжетной картины по р-н сказке «Колобок»	
Январь			<i>Каникулы</i>	
			<i>Каникулы</i>	
	12.01.24	12.01.24	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Катание на саках»	1
	19.01.24	19.01.24	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Рассматривание картины «Домашние животные. Д/игра «Далеко-близко»	1
	26.01.24	26.01.24	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Лошадки бегут по снегу». Д/Игра «Лошадка»	1
Февраль	02.02.24	02.02.24	<i>Занятие 15.</i> Тема: «Рассматривание картины «Птичий двор». «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук «У»).	1
	09.02.24	09.02.24	<i>Занятие 16.</i> Тема: Рассказ Я. Тайца «Поезд» Рассматривание сюжетной картины.	1
	16.02.24	16.02.24	<i>Занятие 17.</i> Тема: Беседа «Мой любимый папа». Д/игра «Папины вещи» (молоток, гвозди, отвертка, фонарик, топор, гаечный ключ)	1
	23.02.24	26.02.24	<i>Занятие 18.</i> Тема: Рассматривание картины «Делаем машину для папы»	1
Март	01.03.24	01.03.24	<i>Занятие 19.</i> Тема: Игра-ситуация «Укладываем куклу спать»	1
			<i>Каникулы</i>	
	15.03.24	15.03.24	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Оденем куклу Веру на прогулку»	1
	22.03.24	22.03.24	<i>Занятие 21.</i> Тема: «Стихотворение Г. Сапгира «Кошка» Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?»	1
	29.03.24	29.03.24	<i>Занятие 22.</i> Тема: «Рассматривание сюжетной картины на тему: «Весна»	1
Апрель	05.04.24	05.04.24	<i>Занятие 23.</i> Тема: «Составление рассказа «Как мы птичек кормили»	1
	12.04.24	12.04.24	<i>Занятие 24.</i> Тема: «Грустный и веселый зайчик».	1

	19.04.24	19.04.24	<i>Занятие 25.</i> Тема: «Зайчик и белка» Д/игры «Кто где?», «Лисичка , пляши»	1
	26.04.24	26.04.24	<i>Занятие 26.</i> Тема: Дидактические упражнения «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»; «Ветерок»	1
Май	17.05.24	17.05.24	<i>Занятие 27.</i> «Мы бережем природу. Игра-ситуация «Подрастай березка»	1
	24.05.24	24.05.24	<i>Занятие 28.</i> Повторение пройденного материала.	1
Всего занятий				28

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Формирование элементарных математических представлений»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
Октябрь	04.10.23	04.10.23	<i>Занятие 1. (стр.10, з.1)</i> Тема: «Мяч в корзине»	1
	11.10.23	11.10.23	<i>Занятие 2. (стр.10, з.2)</i> Тема: «Мяч в корзине» (продолжение)	1
	18.10.23	18.10.23	<i>Занятие 3. (стр.10, з.3)</i> Тема: «Палочка – игралочка»	1
	25.10.23	25.10.23	<i>Занятие 4. (стр.11, з.1)</i> Тема: «Что катится, что не катится»	1
Ноябрь			<i>Каникулы</i>	
	09.11.23	09.11.23	<i>Занятие 5. (стр.12, з.3)</i> Тема: «Найди такой же»	1
	16.11.23	16.11.23	<i>Занятие 6. (стр.13, з.4)</i> Тема: «Строим стульчики для матрёшек»	1
	23.11.23	23.11.23	<i>Занятие 7. (стр.14, з.1)</i> Тема: «Что в мешочке?»	1
	30.11.23	30.11.23	<i>Занятие 8. (стр.15, з.2)</i> Тема: «Собираем кукол на прогулку»	1
Декабрь	07.12.23	07.12.23	<i>Занятие 9. (стр.15, з.3)</i> Тема: «Хоровод матрёшек»	1
	14.12.23	14.12.23	<i>Занятие 10. (стр.16, з.4)</i> Тема: «Строим башенки»	1
	21.12.23	21.12.23	<i>Занятие 11. (стр.18, з.2)</i> Тема: «Игрушки для кукол»	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	

	11.01.24	11.01.24	<i>Занятие 12. (стр.21, з.2)</i> Тема: «Играем со снежными комочками»	1
	18.01.24	18.01.24	<i>Занятие 13. (стр.22, з.3)</i> Тема: «Игра с мячами»	1
	25.01.24	25.01.24	<i>Занятие 14. (стр.22, з.4)</i> Тема: «Встречаем гостей»	1
Февраль	07.02.24	07.02.24	<i>Занятие 15. (стр.23, з.1)</i> Тема: «Собираем башенку и пирамидку»	1
	14.02.24	14.02.24	<i>Занятие 16. (стр.24, з.2)</i> Тема: «Подарим игрушки зайчику и мишке»	1
	21.02.24	21.02.24	<i>Занятие 17. (стр.25, з.2)</i> Тема: «Игра с мячами»	1
	28.02.24	28.02.24	<i>Занятие 18. (стр.25, з.4)</i> Тема: «Найди пару»	1
Март			<i>Каникулы</i>	
	13.03.24	13.03.24	<i>Занятие 19. (стр.26, з.1)</i> Тема: «Закати шарик в домик»	
	20.03.24	20.03.24	<i>Занятие 20. (стр.27, з.2)</i> Тема: «Строим ворота для шариков»	1
	27.03.24	27.03.24	<i>Занятие 21. (стр.28, з.3)</i> Тема: «Собираем игрушки для матрёшки»	1
	29.03.24	29.03.24	<i>Занятие 22. (стр.29, з.4)</i> Тема: «Построим диванчики для кукол»	1
Апрель	03.04.24	03.04.24	<i>Занятие 23. (стр.32, з.2)</i> Тема: «Подарки для ёжиков»	1
	10.04.24	10.04.24	<i>Занятие 24. (стр.32, з.2)</i> Тема: «Где спрятались игрушки»	1
	17.04.24	17.04.24	<i>Занятие 25. (стр.32, з.3)</i> Тема: «Путешествие на поезде»	1
	24.04.24	24.04.24	<i>Занятие 26. (стр.33, з.4)</i> Тема: «Мы плывём на лодке»	1
Май	15.05.24	15.05.24	<i>Занятие 27. (стр.34, з.1)</i> Тема: «Выкладываем, перекладываем, собираем»	1
	22.05.24	22.05.24	<i>Занятие 28. (стр.35, з.2)</i> Тема: «Делаем куличики большие и маленькие»	1
Всего занятий				28

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Рисование»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сен			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	

			<i>Адаптационный период</i>	
Октябрь	05.10.23	05.10.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Зайка в гости к нам пришел»	1
	12.10.23	12.10.23	<i>Занятие 2.</i> Тема: «Идёт дождик кап-кап-кап...»	1
	19.10.23	19.10.23	<i>Занятие 3.</i> Тема: «Выросла репка большая, пребольшая»	1
	26.10.23	26.10.23	<i>Занятие 4.</i> Тема: «Апельсинки для Маринки»	1
Ноябрь	02.11.23	02.11.23	<i>Занятие 5.</i> Тема: «Дождик капает на крышу»	1
			<i>Каникулы</i>	
	16.11.23	17.11.23	<i>Занятие 6.</i> Тема: «Заборчик возле домика»	1
	24.11.23	24.11.23	<i>Занятие 7.</i> Тема: «Красивая чашка в горошек»	1
	30.11.23	30.11.23	<i>Занятие 8.</i> Тема: «Падает снежок»	1
Декабрь	07.12.23	07.12.23	<i>Занятие 9.</i> Тема: «Птички»	1
	14.12.23	14.12.23	<i>Занятие 10.</i> Тема: «Маленькая елочка в гости к нам пришла»	1
	21.12.23	21.12.23	<i>Занятие 11.</i> Тема: «Колобок»	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	11.01.24	11.01.24	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Идет снег»	1
	18.01.24	18.01.24	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Цветные клубочки для котенка»	1
	25.01.24	25.01.24	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Разноцветные колечки»	1
Февраль	01.02.24	01.02.24	<i>Занятие 15.</i> Тема: «Желтые пушистые цыплятки»	1
	08.02.24	08.02.24	<i>Занятие 16.</i> Тема: «Колеса для машинки».	1
	15.02.24	15.02.24	<i>Занятие 17.</i> Тема: «Раскрасим машину для папы»	1
	22.02.24	22.02.24	<i>Занятие 18.</i> Тема: «Папин галстук»	1
	29.02.24	29.02.24	<i>Занятие 19.</i> Тема: «Бусы для мамы»	1
			<i>Каникулы</i>	
Март	14.03.24	14.03.24	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Платье для мамы»	1
	21.03.24	21.03.24	<i>Занятие 21.</i> Тема: «Раскрасим Неваляшке рубашку»	1

	28.03.24	28.03.24	Занятие 22. Тема: «Солнечные лучики»	1
Апрель	04.04.24	04.04.24	Занятие 23. Тема: «Капель»	1
	11.04.24	11.04.24	Занятие 24. Тема: «Трава для зайчат»	1
	18.04.24	18.04.24	Занятие 25. Тема: «Ягодки для Мишки»	1
	25.04.24	25.04.24	Занятие 26. Тема: «Красивый город»	1
Май	16.05.24	16.05.24	Занятие 27. Тема: «Одуванчики в траве»	1
	23.05.24	23.05.24	Занятие 28. Тема: «Травка зеленая для насекомых» (карандаш)	1
Всего занятий				28

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Лепка»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентяб			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
Октябрь	03.10.23	03.10.23	Занятие 1. Тема: «Конфетки для Куклы»	1
	10.10.23	10.10.23	Занятие 2. Тема: « Дождик, дождик, пуще...»	1
	17.10.23	17.10.23	Занятие 3. Тема: «Огурчики» (на основе потешки «Огуречик-огуречик»)	1
	24.10.23	24.10.23	Занятие 4. Тема: «Украшим корзинку для фруктов»	1
	31.10.23	31.10.23	Занятие 5. Тема: «Бревенчатый домик для Зайки»	
Ноябрь			Каникулы	
	14.11.23	14.11.23	Занятие 6. Тема: «Украшение стульчика»	1
	21.11.23	21.11.23	Занятие 7. Тема: «Украшение тарелочки»	1
	28.11.23	28.11.23	Занятие 8. Тема: «Снег-снежок»	1
Декабрь	05.12.23	05.12.23	Занятие 9. Тема: «Снежные комочки»	1
	12.12.23	12.12.23	Занятие 10. Тема: «Зернышки для птичек в кормушке»	1
	19.12.23	19.12.23	Занятие 11. Тема: «Колобок катится по дорожке»	1

			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	09.01.24	09.01.24	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Чудесные карандашки»	1
	16.01.24	16.01.24	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Бублик для Собачки»	1
	23.01.24	23.01.24	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Корм для кошечки»	1
Февраль	30.01.24	30.01.24	<i>Занятие 15.</i> Тема: «Зернышки для Петушка и Курочки»	1
	06.02.24	06.02.24	<i>Занятие 16.</i> Тема: «Окошки самолёта»	1
	13.02.24	13.02.24	<i>Занятие 17.</i> Тема: «Самолёт».	1
	20.02.24	20.02.24	<i>Занятие 18.</i> Тема: «Тарелочка»	1
Март	27.02.24	27.02.24	<i>Занятие 19.</i> Тема: «Конфеты для мамы»	1
			<i>Каникулы</i>	
	12.03.24	12.03.24	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Рукавичка для Мишки»	1
	19.03.24	19.03.24	<i>Занятие 21.</i> Тема: «Украшение Матрешки»	1
	26.03.24	26.03.24	<i>Занятие 22.</i> Тема: «Сосульки»	1
Апрель	02.04.24	02.04.24	<i>Занятие 23.</i> Тема: «Первая травка для зайчат»	1
	09.04.24	09.04.24	<i>Занятие 24.</i> Тема: «Мы помогаем Ежику»	1
	16.04.24	16.04.24	<i>Занятие 25.</i> Тема: «Орешки для белочки»	1
	23.04.24	23.04.24	<i>Занятие 26.</i> Тема: «Листочки на дереве»	1
Май	14.05.24	14.05.24	<i>Занятие 27.</i> Тема: «Цветочки на полянке на ножке»	1
	21.05.24	21.05.24	<i>Занятие 28.</i> Тема: «Червячки проснулись»	1
Всего занятий				28

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Физическая культура»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов

Сентяб			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
			<i>Адаптационный период</i>	
Октябрь	03.10.23	03.10.23	<i>Занятие 1.</i>	
	05.10.23	05.10.23	<i>Занятие 2. (стр.21)</i>	2
	10.10.23	10.10.23	<i>Занятие 3.</i>	
	12.10.23	12.10.23	<i>Занятие 4. (стр.23)</i>	2
	17.10.23	17.10.23	<i>Занятие 5.</i>	
	19.10.23	19.10.23	<i>Занятие 6. (стр.24)</i>	2
	24.10.23	24.10.23	<i>Занятие 7.</i>	
	26.10.23	26.10.23	<i>Занятие 8. (стр.25)</i>	2
Ноябрь	02.11.23	02.11.23	<i>Занятие 9.</i>	1
			<i>Каникулы</i>	
	14.11.23	14.11.23	<i>Занятие 10 (стр.28)</i>	
	16.11.23	16.11.23	<i>Занятие 11.</i>	2
	21.11.23	21.11.23	<i>Занятие 12. (стр.28)</i>	2
	23.11.23	23.11.23	<i>Занятие 13.</i>	
	28.11.23	28.11.23	<i>Занятие 14. (стр.30)</i>	2
30.11.23	30.11.23	<i>Занятие 15.</i>		
	05.12.23	05.12.23	<i>Занятие 16. (стр.31)</i>	
	07.12.23	07.12.23	<i>Занятие 17.</i>	2
Декабрь	12.12.23	12.12.23	<i>Занятие 18. (стр.34)</i>	
	14.12.23	14.12.23	<i>Занятие 19.</i>	2
	19.12.23	19.12.23	<i>Занятие 20. (стр.35-36)</i>	
	21.12.23	21.12.23	<i>Занятие 21.</i>	2
		<i>Каникулы</i>		
		<i>Каникулы</i>		
Январь	09.01.24	09.01.24	<i>Занятие 22. (стр.37-38)</i>	
	11.01.24	11.01.24	<i>Занятие 23.</i>	2
	16.01.24	16.01.24	<i>Занятие 24. (стр.39-40)</i>	
	18.01.24	18.01.24	<i>Занятие 25.</i>	2
	23.01.24	23.01.24	<i>Занятие 26. (стр.41-42)</i>	
	25.01.24	25.01.24	<i>Занятие 27.</i>	2
	30.01.24	30.01.24	<i>Занятие 28. (стр.43-44)</i>	2
	01.02.24	01.02.24	<i>Занятие 29.</i>	
	06.02.24	06.02.24	<i>Занятие 30. (стр.47)</i>	
	08.02.24	08.02.24	<i>Занятие 31.</i>	2
13.02.24	13.02.24	<i>Занятие 32. (стр.48-49)</i>		
15.02.24	15.02.24	<i>Занятие 33.</i>	2	
20.02.24	20.02.24	<i>Занятие 34. (стр.50)</i>		
22.02.24	22.02.24	<i>Занятие 35.</i>	2	
Март	27.02.24	27.02.24	<i>Занятие 36. (стр.52)</i>	
	29.02.24	29.02.24	<i>Занятие 37.</i>	2
			<i>Каникулы</i>	
	12.03.24	12.03.24	<i>Занятие 38. (стр.53)</i>	
14.03.24	14.03.24	<i>Занятие 39.</i>	2	

	19.03.24 21.03.24	19.03.24 21.03.24	Занятие 40. (стр.55) Занятие 41.	2
	26.03.24 28.03.24	26.03.24 28.03.24	Занятие 42. (стр.56) Занятие 43.	2
Апрель	02.04.24 04.04.24	02.04.24 04.04.24	Занятие 44. (стр.58) Занятие 45.	2
	09.04.24 11.04.24	09.04.24 11.04.24	Занятие 46. (стр. 60) Занятие 47.	2
	16.04.24 18.04.24	16.04.24 18.04.24	Занятие 48. (стр.62) Занятие 49.	2
	23.04.24 25.04.24	23.04.24 25.04.24	Занятие 50. (стр.64) Занятие 51.	2
	30.04.24	30.04.24	Занятие 52. (стр.66)	1
Май	14.05.24 16.05.24	14.05.24 16.05.24	Занятие 53. Занятие 54. (стр.68)	2
	21.05.24 23.05.24	21.05.24 23.05.24	Занятие 55. Занятие 56. (стр.69)	2
	Всего занятий			56

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Музыка»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентяб			Адаптационный период	
			Адаптационный период	
			Адаптационный период	
Октябрь	02.10.23 04.10.23	02.10.23 04.10.23	Занятие 1. Занятие 2.	2
	09.10.23 11.10.23	09.10.23 11.10.23	Занятие 3. Занятие 4.	2
	16.10.23 18.10.23	16.10.23 18.10.23	Занятие 5. Занятие 6.	2
	23.10.23 25.10.23	23.10.23 25.10.23	Занятие 7. Занятие 8.	2
	30.10.23 01.11.23	30.10.23 01.11.23	Занятие 9. Занятие 10	2
	Ноябрь			Каникулы
13.11.23 15.11.23		13.11.23 15.11.23	Занятие 11. Занятие 12.	2
20.11.23 22.11.23		20.11.23 22.11.23	Занятие 13. Занятие 14.	
27.11.23 29.11.23		27.11.23 29.11.23	Занятие 15. Занятие 16.	2
Дек абр		04.12.23 06.12.23	04.12.23 06.12.23	Занятие 17. Занятие 18.

	11.12.23 13.12.23	11.12.23 13.12.23	Занятие 19. Занятие 20.	2
	18.12.23 20.12.23	18.12.23 20.12.23	Занятие 21. Занятие 22.	2
			Каникулы	
Январь			Каникулы	
	10.01.24	10.01.24	Занятие 23.	1
	15.01.24 17.01.24	15.01.24 17.01.24	Занятие 24. Занятие 25.	2
	22.01.24 24.01.24	22.01.24 24.01.24	Занятие 26. Занятие 27.	2
Февраль	29.01.24 31.01.24	29.01.24 31.01.24	Занятие 28. Занятие 29.	2
	05.02.24 07.02.24	05.02.24 07.02.24	Занятие 30. Занятие 31.	2
	12.02.24 14.02.24	12.02.24 14.02.24	Занятие 32. Занятие 33.	2
	19.02.24 21.02.24	19.02.24 21.02.24	Занятие 34. Занятие 35.	2
Март	26.02.24 28.02.24	26.02.24 28.02.24	Занятие 36. Занятие 37.	2
			Каникулы	
	11.03.24 13.03.24	11.03.24 13.03.24	Занятие 38. Занятие 39.	2
	18.03.24 20.03.24	18.03.24 20.03.24	Занятие 40. Занятие 41.	2
	25.03.24 27.03.24	25.03.24 27.03.24	Занятие 42. Занятие 43.	2
Апрель	01.04.24 03.04.24	01.04.24 03.04.24	Занятие 44. Занятие 45.	2
	08.04.24 10.04.24	08.04.24 10.04.24	Занятие 46. Занятие 47.	2
	15.04.24 17.04.24	15.04.24 17.04.24	Занятие 48. Занятие 49.	2
	22.04.24 24.04.24	22.04.24 24.04.24	Занятие 50. Занятие 51.	2
	29.04.24	27.04.24	Занятие 52	1
Май	13.05.24 15.05.24	13.05.24 15.05.24	Занятие 53. Занятие 54.	2
	20.05.24 22.05.24	20.05.24 22.05.24	Занятие 55. Занятие 56.	2
	Всего занятий			56

